



## Monitor Engineer

関根 等 Hitoshi Sekine

[ Monitor ]

Profile 生年月日： 1965年生まれ  
出身地： 静岡県  
血液型： O型  
所属： インデペンデンス



中学生の頃見に行ったOff CourseのコンサートでSEPT.1の木村史郎氏の音に魅了され、この道を志す。

1980年～1981年、1984年～1989年の間にG.Y.N.E.に在籍。1990年にSEPT.1に入社、それ以来数々のアーティストを手掛け豊富な経験を積み、2003年7月SEPT.1を退職後フリーとして活躍。

現在に至るまで、AJICO、安全地帯、泉谷しげる、井上陽水、UA、小田和正、Off Course、KATSUMI、佐藤竹善、沢田研二、Sing Like Talking、ZIGGY、STARDUST REVUE、To Be Continued、中村あゆみ、林田健司、平原綾香、柳ジョージ、矢野顕子、山下洋輔、山本達彦など多数のアーティストを手掛ける。

(五十音順)

## Recent Works

### ■モニターエンジニア

2008年: BARBEE BOYS/ GG08/ THE BLACK MAGES/ Skoop On Somebody/ 今井美樹/  
椎名林檎/ 福山雅治

2007年: DREAMS COME TRUE/ Marie/ Skoop On Somebody/ TULIP/ 角松敏生/ベベチオ/  
宮本文昭/ 遊佐未森/ 吉田拓郎

2006年: Marie/ Skoop On Somebody/ 角松敏生/ 我那覇美奈/ 財津和夫/ 佐藤竹善/馬場俊英/  
ベベチオ/ 遊佐未森/ 吉田拓郎

(五十音順)

**MSI JAPAN AGENCY HITEC**

〒153-0042東京都目黒区青葉台1-30-8 CASA青葉台 8F  
Tel: 03-5724-8111 Fax: 03-5724-8613  
e-mail: hitec@msi-japan.com URL/www.msi-japan.com